



Z zawieszeniem Abonamentu.

Nr. porządkowy 62.

# TEATR KRAKOWSKI.

**W Niedzielę dnia 5<sup>go</sup> Stycznia 1873 r.**

Opera buffo w 5 aktach. Libretto pp. H. Meilhac i L. Halévy,  
Muzyka J. Offenbacha.

👉 Chóry wzmocnione współudziałem PP. Amatorów 👈

# ŻYCIE PARYSKIE

## O S O B Y:

Baron de Gondremarck	— —	Pan Eker.	Leonie	— — — —	Panna Wolska.
Baronowa de Gondremarck	— —	Panna Wojnowska.	Luisa	— — — —	Panna Ekel.
Raul de Gardefeu	— —	Pan Terenkoczy.	Paulina	— — — —	*
Brazylijczyk			Mme de Quimper Karadec	— —	Panna * Kwiecińska.
Frick	— — — —	Pan Zakrzewski.	Mme de Folie Verdure	— —	*
Prosper			Gontran	— — — —	Pan * Kaisi.
Urban	— — — —	Pan Zamojski.	Józef	— — — —	Pan Bolesławicz.
Bobinet	— — — —	Pan Roger.	Alfons	— — — —	Pan Glikson.
Gabryela, rękawiczniczka	— —	Panna Œwiklińska.	Urzędnik	— — — —	Pan Danielewicz.
Metella	— — — —	Panna Bauman W.	Konduktor	— — — —	Pan Zapałowicz.
Klara	— — — —	Panna Kwiecińska. P.	Rewizor	— — — —	Pan Ujazdowski.

Konduktorowie. — Pasażerowie, — Lokaje, — Rewizorowie.

Rzecz dzieje się w Paryżu.

Dyrektor Opery p. Hofmann.

**Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.**